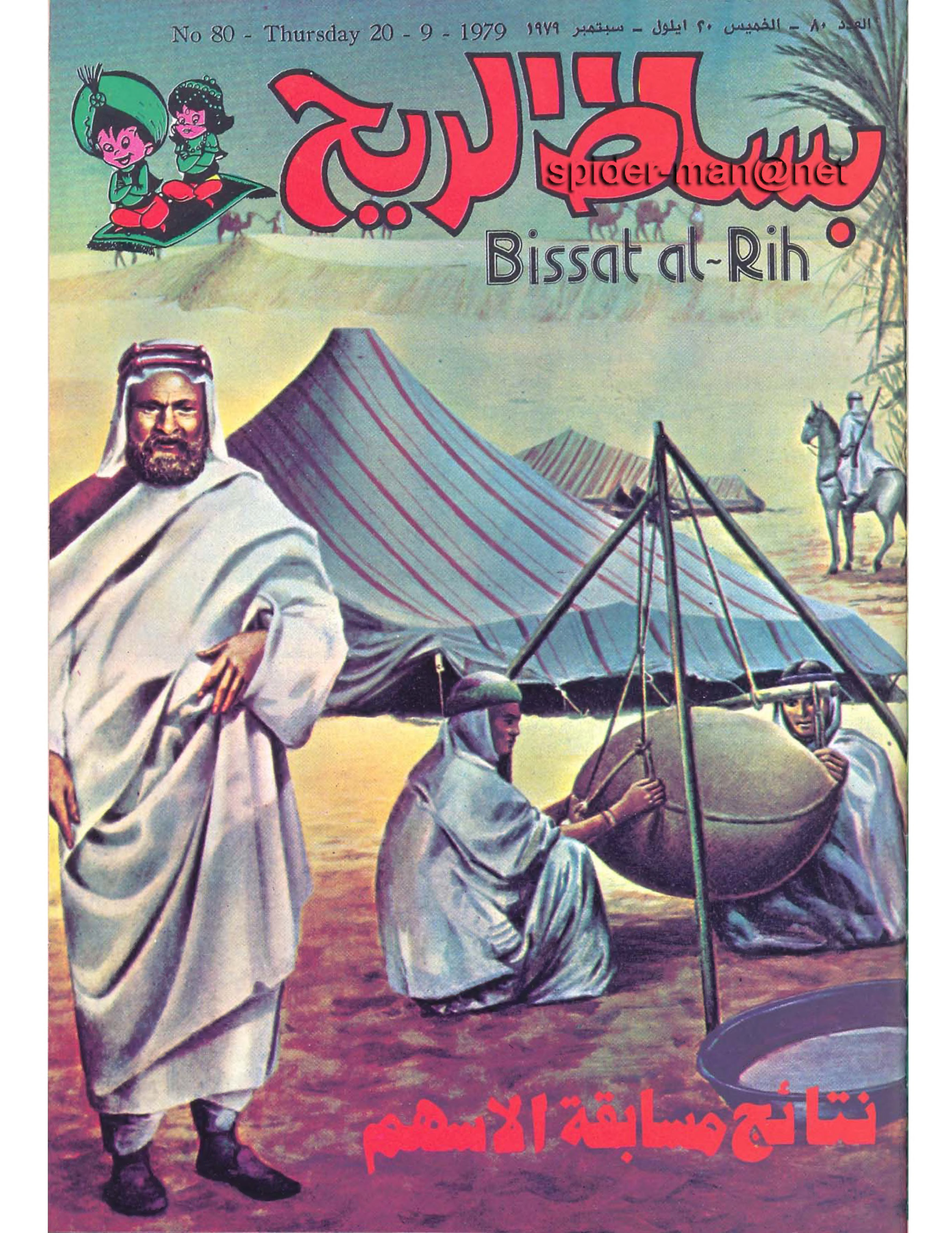


No 80 - Thursday 20 - 9 - 1979
العدد ٨٠ ـ الخميس ٢٠ ايلول ـ سبتمبر ١٩٧٩
بساط الريح
spider-man@net
Bissat al-Rih
نتائج مسابقة الاسهم

كاريكاتير!!

-١-

-٢-

-٣-

- بلا تعليق!



مجلة النشء الجديد في العالم العربي

تصدر اسبوعيا كل خميس

عن

مؤسسة بساط الريح

بيروت - شارع المقدسي - بناية حنا

صندوق البريد: ٢٦٦٨ - الهاتف: ٣٤٩١٧٨ - ٣٤٩١٧٩

برقيا: دافاقهد

Bissat al-Rih

A Magazine for the Arab world youth

© BY *ZOUHAIR BAALBAKI*

Tel: 349178 - 349179 P.O. Box: 2668

Cable: Dafakhed Beirut - Lebanon

صاحب الامتياز

زهير بعلبكي

رئاسة التحرير: فاطمة بعلبكي

المديرة المسؤولة: ليلى خليفة

الاشراف الفني: مظهر الحسن

ثمن العدد

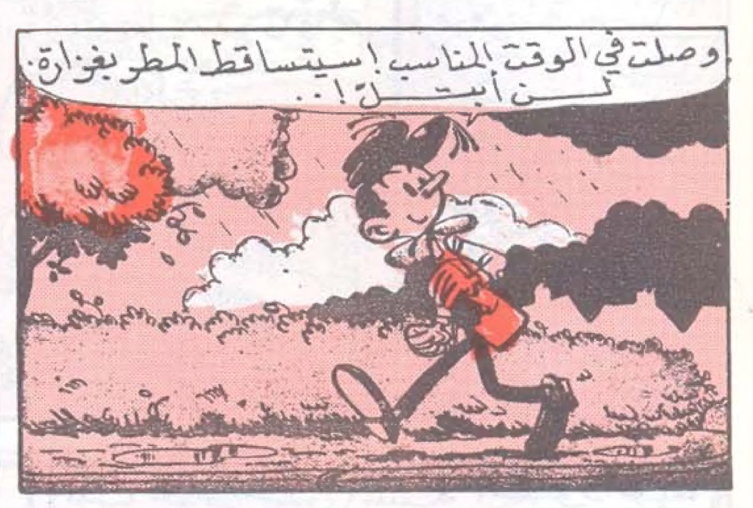
		عدن	٢٥٠ فلس
لبنان	١٥٠ ق٠ل٠	اليمن	٥ر٢ ريال
سورية	١٥٠ ق٠س٠	مصر	٢٠٠ مليم
الاردن	١٥٠ فلسا	السودان	٢٥٠ مليم
العراق	٢٠٠ فلس	الجماهيرية الليبية	٢٠٠ درهم
الكويت	٢٠٠ فلس	المغرب	٣ دراهم
السعودية	٣ ريالات	تونس	٣٠٠ مليم
قطر	٣ ريالات	الجزائر	٣ دنانير
الامارات	٣ دراهم	باريس	٣ فرنكات
البحرين	٣٠٠ فلس	لندن	٥٠ بنس

الاشتراكات

١٠٠ ليرة لبنانية أو ما يعادلها

(بما فيها أجور البريد الجوي)

طريف وظريف


وصلت في الوقت المناسب! سيتساقط المطر بغزارة. لن أبتل!..


سپلاوتش


إنها لعبة ظريف ولاريب! إنه سخيف وتافه!


بونغ
سپلاتش


هذه المرة سأعلمه درسًا!
دراليينغ


ما رأيك بهذا المقلب؟
كراك

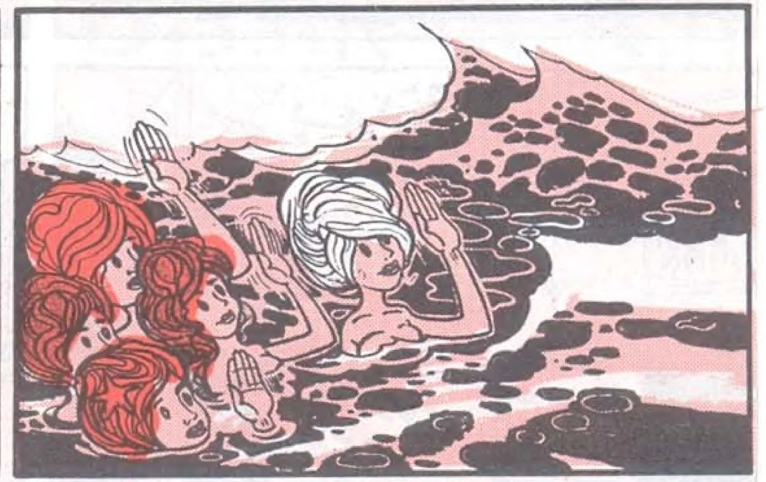

هاهم!
هاهم! هي هي هوهو


عزيزي ظريف! كيف حالك. أتريد أن تشرب شيئًا؟ ماذا كنت تود أن تبيعني؟ سأبتاعه منك. لا تتحرك!

التاج المفقود





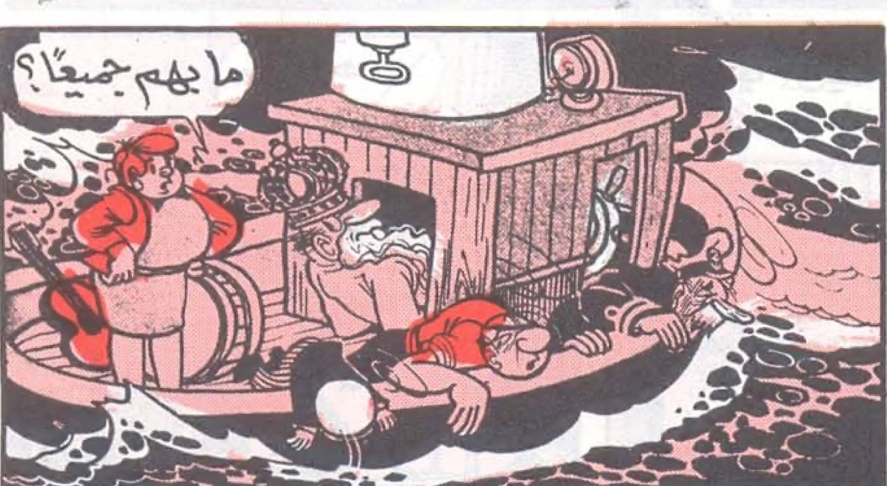










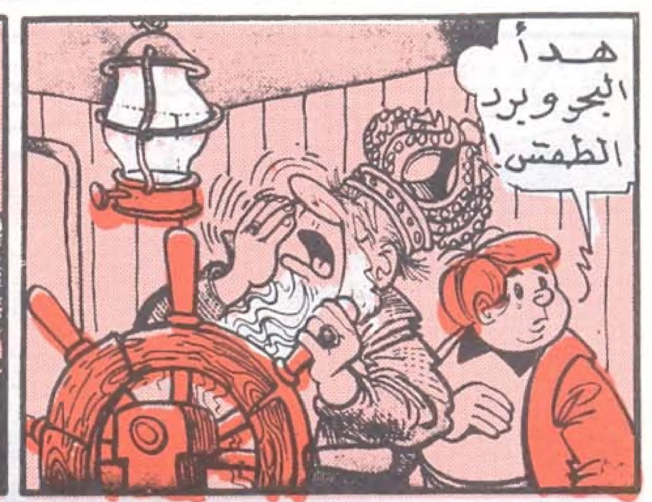


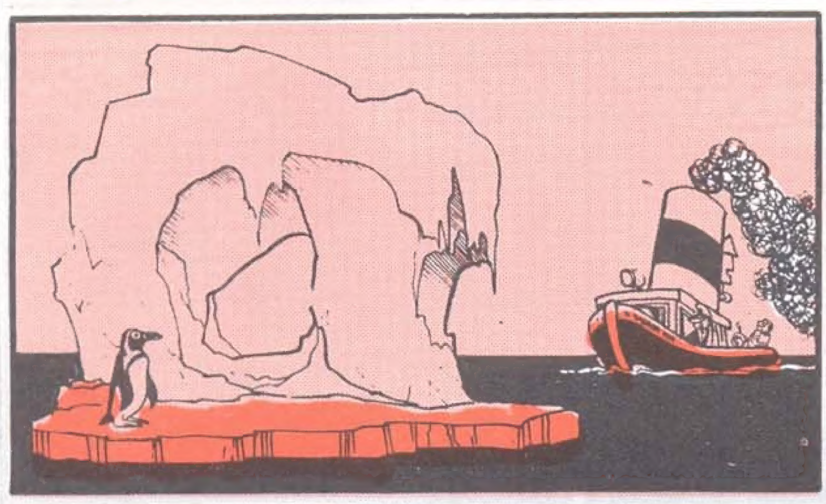



يجب الآن قيادة المركب!
إنك تجيد القيادة يا نبتون!


الحلويات لمن يستحقها..


إمضغ هذه العشبة وتشفى


هدأ البحر وبرد الطقس!



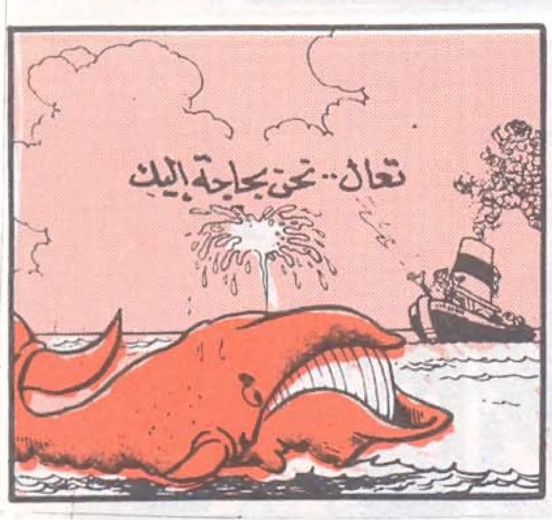

ضيعت الطريق! إنك في القطب الشمالي..


أنا اعتقدت أنك تريد تناول الحلويات


حسنًا، لاتنسى اني أقود للمرة الأولى
لكن سأصحح
القطب الشمالي


جاءت النجدة! ها هو الحوت!

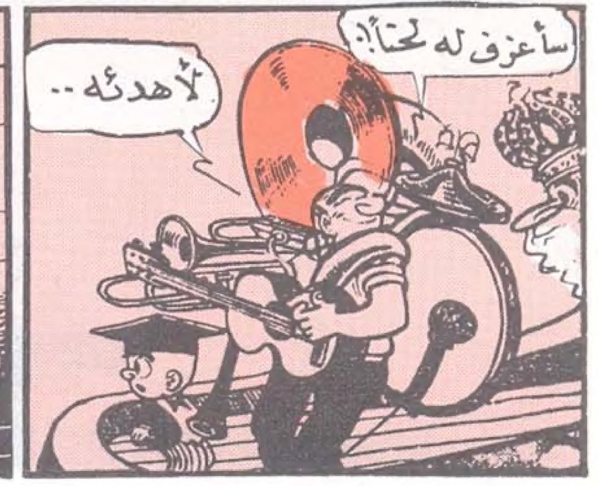



تعال.. نحن بحاجة إليك

التاج المفقود









وبعد ساعات متى وصولهم الـى ليـر..









ملخص ما سبق: يقرر الملك نبتون مصاحبة العم
عارف الى منزله لأكل الحلويات..









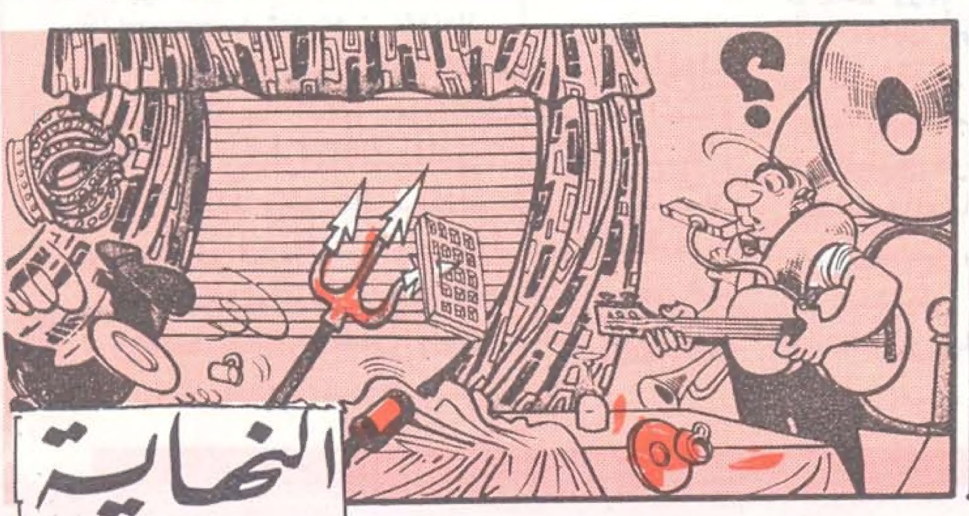












النهاية



● أمير شاكر محمد
العنوان : ٧١ شارع المتنبي المتفرع من شارع جمال عبد الناصر - طرابلس - ليبيا

● أشرف سالم الزيات
العمر : ٧ سنوات
الهواية : المراسلة ، كرة القدم مطالعة بساط الريح
العنوان : ٣٤ شارع ابن الاغلب - طرابلس ، ليبيا

● أحمد مسعود المبروك
العمر : ١٤ سنة
الهواية : قراءة القصص والمجلات ، وكرة القدم .
العنوان : سبها - فزان - مدرسة المنشية الاعدادية - ليبيا

● جمعة عبد السلام أبو سبية
العمر : ١٠ سنوات
الهواية : لعبة الكاراتيه
العنوان : مدرسة سيدي أبو غرارة الاعدادية - طرابلس - ليبيا

اصدقائي الاحباء

مرحبا بكم يا اصدقائي وشكرا على رسائلكم اللطيفة التي تصل كل يوم الى مقر المجلة بالمئات .

أصدقائي . . كما تعلمون فان المجلة دائما لديها الكثير من المفاجآت لقرائها الاعزاء . اول تلك المفاجآت اننا ابتداء من العدد رقم ٨٢ سنقدم لكم السندباد البحري في مغامرة مصورة حيث ستلتقون معه وهو يجول في بلاد الجنيات الصغيرات بحثا عن غصن زيتون نادر الوجود ليستعمله في شفاء صديقه حسن . أما في هذا العدد فانكم ستعيشون مع قصة جديدة من حكاياتنا العربية تروي مغامرات الصديقين أبي قير وأبي صير .

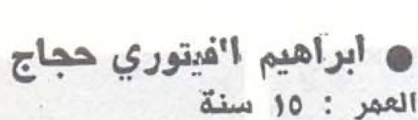
أصدقائي . . نعتذر عن الالتباس الذي حدث في مسابقة العدد ٧٨ اذ حصل خطأ في الطبع فوضعوا الجواب مع السؤال ولذلك فالمسابقة ملغاة . وأتمنى ان لا يحدث هذا الخطأ مرة ثانية وأخيرا الى اللقاء يا أصدقائي في العدد المقبل انشاء الله وانا بانتظار رسائلكم .

الصديقة فيفي






أمير شاكر — أشرف سالم — احمد مسعود — جمعة سبية — وائل نويهض



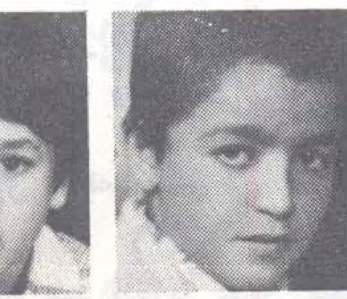
● **وائل نويهض**
العمر : ٨ سنوات
الهواية : مطالعة
البلد : لبنان

● **فاتح محمد البلوق**
العمر : ١٥ سنة
الهواية : الملاكمة

● **ابراهيم الفيتوري حجاج**
العمر : ١٥ سنة
الهواية : قراءة المجلات وخاصة مجلة بساط الريح ولعبة كرة القدم .
العنوان : ليبيا - بنغازي - منطقة سيدي يونس - مدرسة ابي ذر الغفاري

● **خالد صلاح السيد احمد**
العمر : ١٢ سنة
الهواية : المطالعة وقراءة بساط الريح ، والرياضة وجمع العملات الاجنبية .
العنوان : ٣ شارع رامز ، بجوار وزارة المالية ، شقة






فاتح البلوق — هيثم ميرزا — زيد كحالة — ابراهيم حجاج — شاكر صالح

العنوان : مدرسة سيدي ابي غرارة الاعدادية - طرابلس - ليبيا

● **هيثم ميرزا**
العمر : ١٠ سنوات
الهواية : المطالعة والسباحة
العنوان : بيروت - لبنان

● **زيد زهير كحالة**
العمر : ١٢ سنة
الهواية الرياضة ، والسباحة والمراسلة
العنوان : الكلية العلمية الاسلامية ص.ب ٣٨٥ - عمان - الاردن

● **شاكر صالح عبد العزيز القايدي**
الهواية : مراسلة الاصدقاء ، وقراءة بساط الريح
العنوان : طرابلس - ص.ب ، ٤٤٩٣ - ليبيا

● **محمد ابو غدارة زغبية**
العمر : ١٥ سنة
الهواية : الرسم وقراءة القصص وخاصة بساط الريح، وكرة القدم
العنوان : ميدان سوق الجمعية ، دكان الحاج محمد جحيدر .

٩ - القاهرة - جمهورية مصر العربية

● **عمر جهيم العزومي**
العمر : ١٠ سنوات
الهواية : كرة القدم والمراسلة
العنوان : مدرسة براك الابتدائية للبنين - ليبيا

● **عبد الله علي عبد الله**
العمر : ١٤ سنة
الهواية : المراسلة ، وجمع الطوابع ، والقراءة الحرة
العنوان : سوق السياحي ، المرج الجديد ، ليبيا -

نادي بساط الريح





محمد فايز — جلال صالح — عبد الجليل — سالم سلام — كمال رضا

● **محمد فايز ابراهيم**
الهواية : كرة القدم ، وقراءة بساط الريح
العنوان : بنغازي – السلماني الغربي – ليبيا

● **جلال صالح عبد العزيز القايدي**
الهواية : قراءة بساط الريح، والمراسلة
العنوان طرابلس – ص .ب ٤٤٩٣ – ليبيا

● **عبد الجليل احمد الورفلي**
العمر : ١٤ سنة
الهواية : التمثيل والغناء وبساط الريح
العنوان : بنغازي – ليبيا

● **رضوان أدهم أشرم**
العمر : ١٣ سنة
الهواية : المطالعة وحل الالغاز
العنوان : سورية – حلب الاماجي – التاجر حسن اشرم

● **سالم لطفي سلام**
الهواية : الرياضة البدنية وقراءة القصص والمجلات ،
العنوان : طرابلس – ليبيا ص.ب ٤٣٦٥

● **كمال رفعت رضا**
العمر : ١٠ سنوات
الهواية : المطالعة والمراسلة وجمع وتبادل الطوابع والكرة على جميع أنواعها ،
العنوان : أمصفاة الزاوية – رفعت حلاوة – ليبيا

● **لينا الرفاعي**
العمر : ١٤ سنة
الهواية : الرسم ، الخياطة، المطالعة
العنوان : جبلة سوريا حي الصليبة جانب جامع المنصوري – زقاق النعنوع

● **أيمن خليل فهد خليل**
العمر : ١٤ سنة
الهواية : قراءة جميع القصص المصورة ، ركوب الدراجات النارية
العنوان : مدينة الكويت ، سوق الحراج – خلف الشارع الجديد – الكويت

● **نبيل عرابي**
العمر : ١٤ سنة
الهواية : المطالعة ، جمع الطوابع ، المراسلة – جمع الصور ،
العنوان : طرابلس – لبنان الميناء شارع أول أيار بناية الصباح الطابق الثاني منزل خير الدين عرابي

● **طارق صالح صبخة**
العمر : ١١ سنة
العنوان : زوارة لبيا شارع عثمان ابن عفان





كانت ثلاث نساء يتحدثن عن الجمال فأعطت احداهــن تفاحة لغلام صغير كان يقف قربهن وقالت له :

ــ اعطيها لاجمل واحدة منا .

فتفرس الولد في النسـوة الثلاث برهة ثم أكل التفاحة .

سارة يوسف أبو زيد

العنوان : سبها ـ ليبيا ـ مركز البحوث الزراعية ، فرع فــزان

ص.ب : ١٩٣١٥

لون هذه الصورة

نادي بساط الريح



مساهمات الاصدقاء الأدبية

● ان أول من طبع طوابع البريد واستعملها هم الانكليز وأول من استعمل الحبر والورق هم الفراعنة ؟

● أن أول من استعمل البنج – المخدر – في الطب ، هم العرب

● ان مجموع عظام الانسان ١٩٨ عظمة ؟

● ان ملكة النمل الابيض التي يبلغ طولها ١٠ سم ، مصنع عجيب للبيض ، انها تبيض كل يوم أكثر من ١٠٠٠٠ بيضة، تحملها الشغالات في حركة لا تتوقف . ان الملك والملكة يمكنهما ان يعيشا عشرين عاما ينجبان خلالها الاف الملايين من الابناء

من الصديق عاصم جنيد القارىء – المملكة العربية السعودية



هل تعلم ؟

● أن أول برقية لاسلكية أرسلت عبر المحيط الاطلسي كانت في عام ١٩٠٤ ؟

● أن الدولة التي اتخذت زهرة البنفسج شعارا لها هي اليونان ؟

● أن أول بلد استخدم القطارات التي تجري تحت الارض هي لندن

من الصديق خالد علي امحمد ميلاد – طرابلس – ليبيا – ص ب ١٤٥٣٥

● ان منطقة كاناسيا باليابان في يوم ٥ مايو من كل عام ترفرف فوق اسطح المنازل أعلام من القماش الابيض على هيئة نوع من الاسماك مشهور بالجسارة والاقدام ، وكل علم يخص كل طفل في المنزل ؟

● وان أطول شارب في العالم يملكه أحد سكان مدينة غلاسكو في اسكتلندا ، ويبلغ طول هذا الشارب ٤١ سم ؟

● وان أول رحلة بالمنطاد كانت عام ١٧٨٣ ؟

من الصديق حسين علي نجم – ليبيا

ردود خاصة

● الصديق موسى جنيد القارىء ، من المدينة المنورة، بالمملكة العربية السعودية : نرحب بالكلمة القصيرة التي وضعتها حول الخط العربي، وببعض النماذج من خطك ، فنحن ننشرها ، كما لا بد أنك لاحظت ، في زاوية – مساهمات الاصدقاء الادبية، والفنية – . فهذه الزاوية أوجدناها لمثل هذه النشاطات التي يمارسها أصدقاؤنا قراء مجلة بساط الريح .

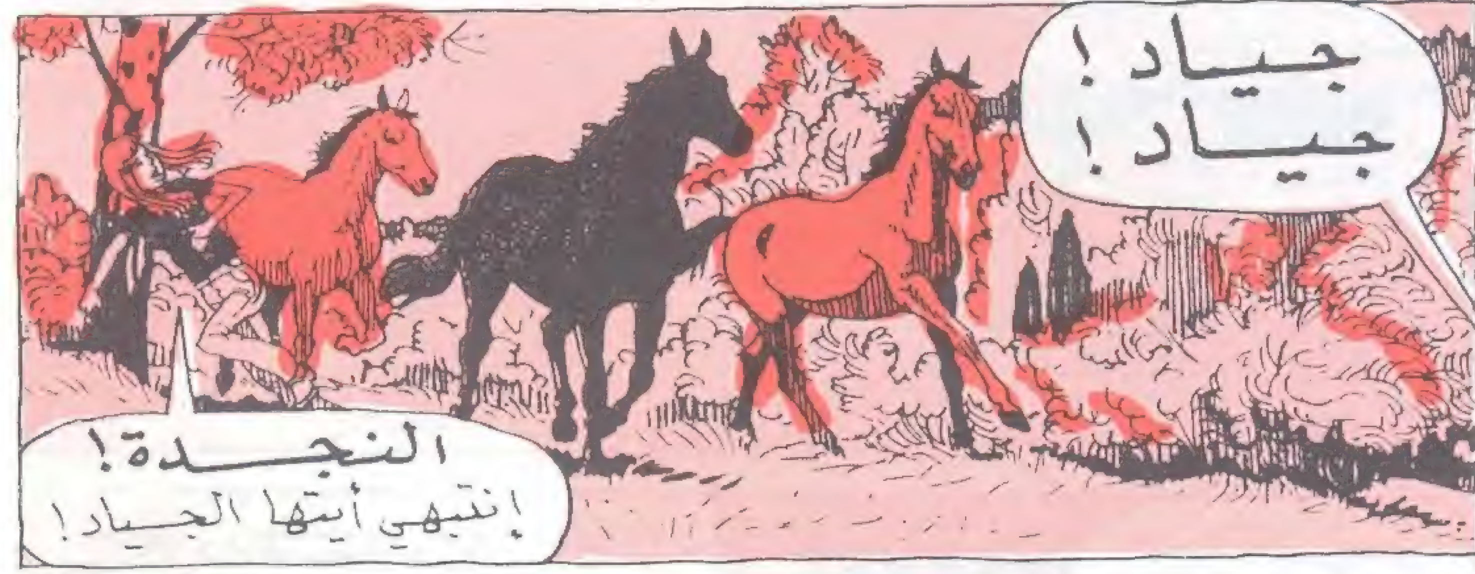
● الصديق منير نور – مدرسة معان الاعدادية – الاردن: نكرر عليك ما قلناه للصديق السعودي موسى جنيد القارىء. أرسل ما عندك من مساهمات .

● الصديق محمد عبد الله المنصور ، من الدمام ،المملكة العربية السعودية : قيمة الاشتراك في بساط الريح هي مذكورة على الصفحة الداخلية للغلاف الاول – ١٠٠ ليرة لبنانية – أو ٣٥ دولارا ، ترسل شيكا باسم الاستاذ زهير بعلبكي على مصرف في لبنان . أما قيمة المجلد الواحد فهي ٢٥ ريالا سعوديا أو ٧ دولارات وفيه ١٣ عددا وملحقا من ٦٤ صفحة – المجموع ٤٥٠ صفحة – بالالوان . فيه النوادر والمسلسلات ، والالغاز ، وتقاليد الشعوب ، وغرائب العالم وعجائبه ، و « اصنع بنفسك» الخ ... صدرت أربعة مجلدات من بساط الريح ..

المهر الجميل

كانت جمانة تنتظر أن تضع الفرس مهراً!

لن تكبري أكثر من ذلك!
ضعي المهر الآن!







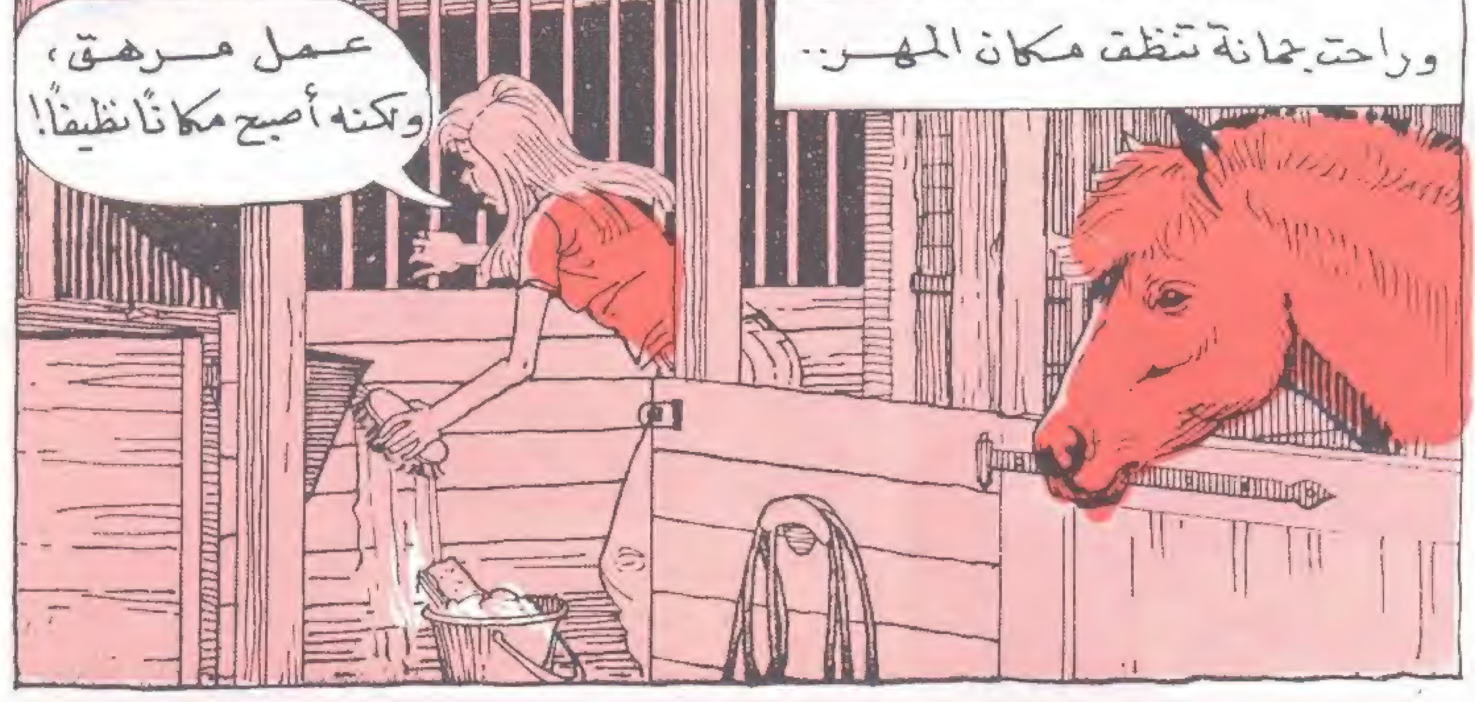
زهبت جمانة الى البيت،
وتركت الجياد ترعى..

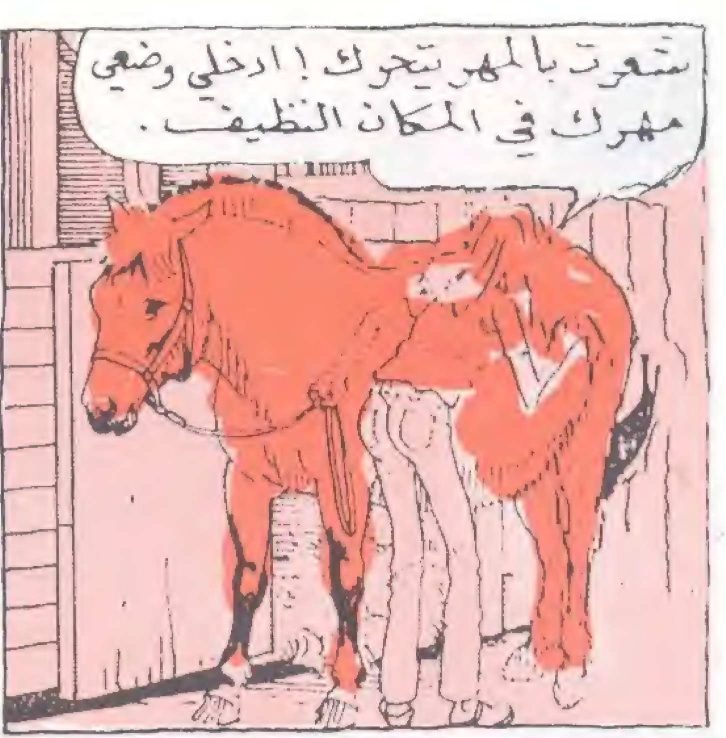
أعرف ماذا سأدعو
المهر. أرجو أن يولد الليلة

حسناً. ماذا يمكنك
ان تفعلي؟

يمكنني المساعدة.

سأنام في الإسطبل
الليلة. ربما وضعت
الفرس مهرها.




شعرت بالمهر يتحرك! ادخلي وضعي مهرك في المكان النظيف.


هل ستأوين الى سريرك الآن؟
اوه، هاها! إني أجهز المكان - ماذا فعلت؟


تتنزه هنا على الجياد في الغابة. أتحبين أن أبقى معك الليلة؟


لا، شكراً، فأنا لا أخاف!


هناك أصوات غريبة في الليل..
ما هذا الصوت؟


لا مهر بعد؟! كم ستتأخرين؟

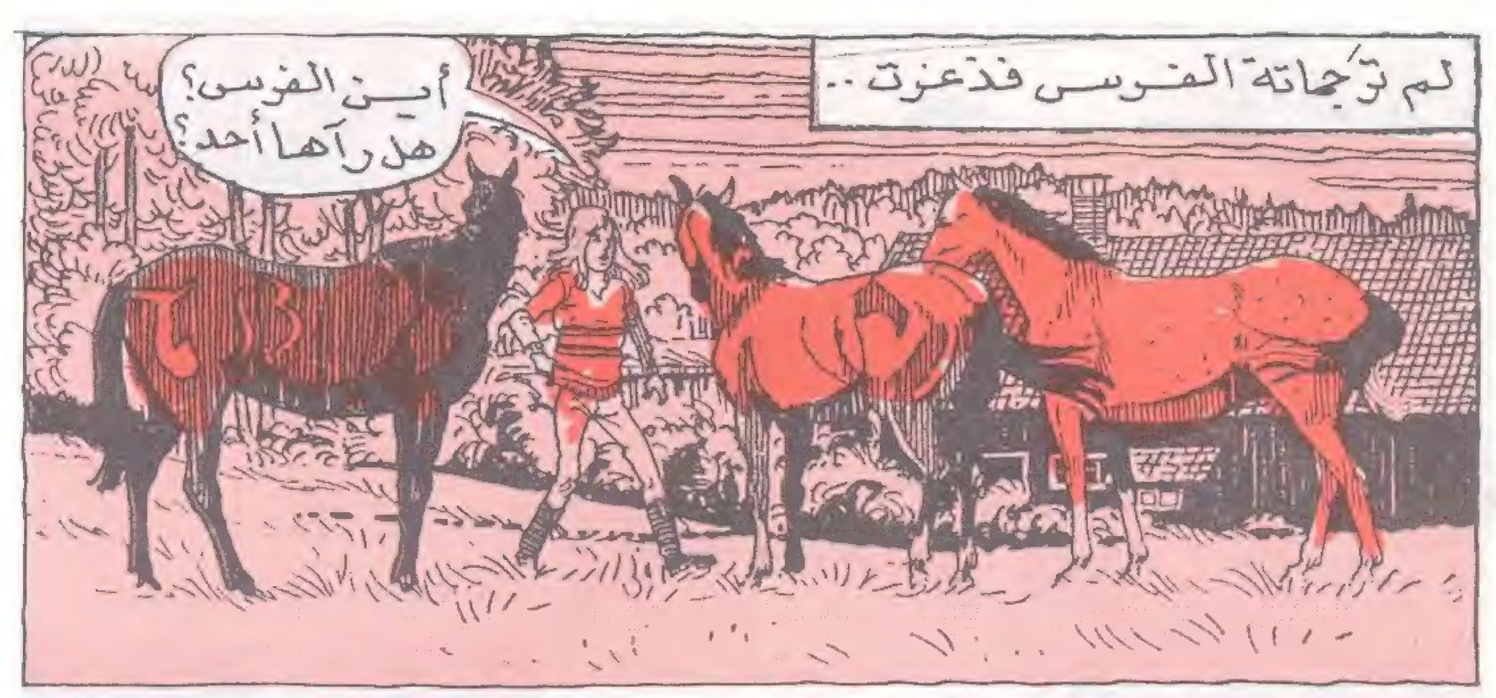

لن تتأخرعن ٤٨ ساعة!


فيما بعد..
أكملي الدهان يا جمانة. ستعرفين متى تضع المهر.
لا أستطيع التركيز. أرجو أن تعجّل


المهر في الوضع الصحيح وهي مستعدة لإرضاعه أيضاً..
ولكن أين المهر؟ ستضع فيلاً لضخامتها!
لماذا لا تساعدين في طلاء النوافذ؟


وأعيدت الفرس الى الحقل مادام وقت الوضع لم يحن بعد..


أليس شكل النافذة
رائعاً؟ سيجف
الطلاء بسرعة.
بلى. لماذا لا نترك
الجياد خارجاً الليلة؟
فكرة ممتازة.
وأنام قليلاً مادامت
الفرس غير مستعجلة.
وفي الليل وضعت
الفرس مولودها.
وسط الليل التقطت القطة
فأرة وقررت أن تريها لجمانة..
النجدة! خذيها من
هنا! مادمت قد إستيقظت
لأذهب لرؤية الفرس.
ها هي الجياد!
العشب مبلل..
الوقت باكر جداً!
تو-هووو


لم ترَ جمانة الفرس فذعرت..
أيــن الفرس؟ هل رآها أحد؟


مـاذا؟ ماذا تفعلين ههنا؟ وقوائم من هـذه؟


أووه! مهـر!


أنظرا! ها هي جمانة!
وهنـاك الفرس ومهرها


إنه يبدو جميلاً!
كان يرضع عندما وصلت الى هنا
ماذا سندعوه؟


ثلج!


عظيم! سندعوه ثلج!


في الإسطبل..
إنه ثلج إبن الفرس!
وصاحبته جميلة!
كل شيء على مايرام!


في اليوم التالي
يبدو أن الأم والمهر في حالة جيدة..!
أجل، شكراً لمساعدتك!


إيهيهي!
نيـنيـيـه!
إنك جميل جداً
يـا ثـلج!


تعال الى الحقل والشمس
المشـرقـة - أمك تحتاج
الـى ريـاضـة!

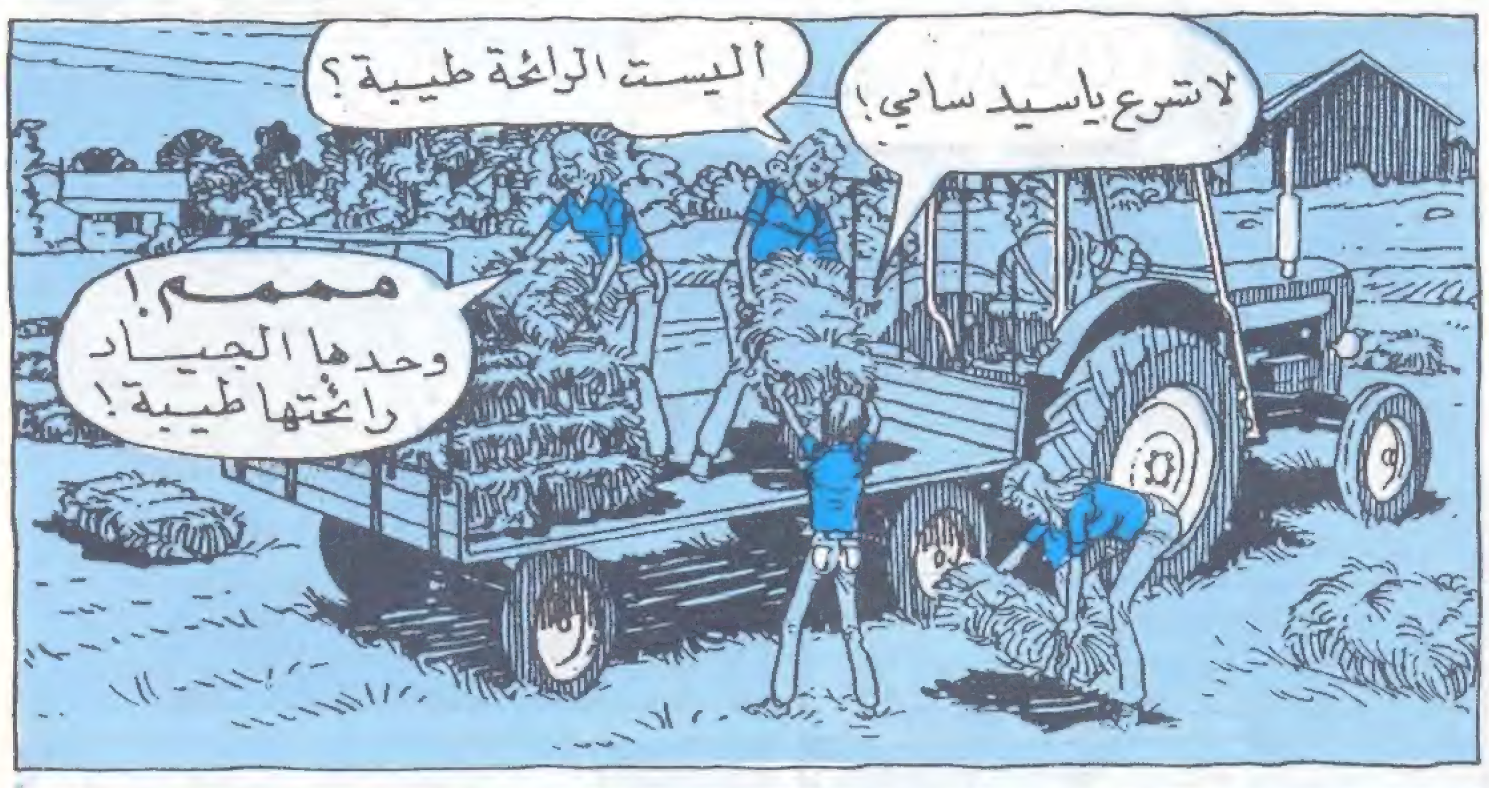

كانت تلك مغامرة كـبرى لثلج!
أليس هذا رائعاً
يـا ثلج؟ هـنـا
مكانك طوال الصيف


في هذه الأثناء، في الإسطبل..
أسرعا، إنها
آتيـة!
هـل كل شيئ جاهز؟



لماذا تنظرن هكذا؟
خرجت قبل مجيئكن!
اتركي الأسرة وسترين!
الامهات يتلقين هدايا دائماً!
آه، شكراً. آسفة لصياحي في وجهكن..
لجام لثلج! إنه كبير. شكراً أيتها الفتيات!
وشاءت الفتيات البقاء مع ثلج، ولكن العمل ملحّ..
هو ذا أبي، لنساعده في جمع التبن..
صحيح، كدت أنسى!


تشبثن جيداً!
هل حملت إحداكن الذرة؟
هناك أكثر من واحدة!


لا تسرع ياسيد سامي!
أليست الرائحة طيبة؟
مممم! وحدها الجياد رائحتها طيبة!


عندما ذهبت الشقيقات لشرب الماء، أسرعت جمانة لرؤية ثلج
إنهن على حق.
لا رائحة أطيب من رائحة الجياد. ما رأيك؟
النهاية


مسابقة
لعبة
الدخيل
١
٢
٣
٤
٥
٦
لعبة « الدخيل »
اي الرسوم من ١ الى ٦
الدخيل بينها ؟
مسابقة
بساط الريح
الجائزة الأولى
أورغ ماركة Bontempi
الجائزة الثانية
قطار كهربائي
الجائزة الثالثة
كرة سلة
الجائزة الرابعة
مجموعة قصص طرزان
الجائزة الخامسة
مجموعة قصص المغامرات المصورة
قسيمة مسابقة ٨٠
الاسم:
العنوان:
بساط الريح



نتائج مسابقة الاسهم

الحل : الشكل ــ أ ــ هو الذي يختلف لان الاسهم لايتبع بعضها بعضا .

لبنان

حسين جلال
رامي رياض بيضون
حسين مكي
بلال مصباح المصري
بشارة بدوي
هنادي محالية
طارق شمص
سعيد نجهان
غسان فواز
سلمان ابو سلمان
فاطمة خنزادة
الاميرة عزيزة سعيد كمال
كلوريا حداد
بلال البابا
بشير السقا
ربيع عثمان
غسان فواز
ابراهيم طبش
وسام رضوان
حبيب علي شرف
نجيب الامين
زيد درنيقة
علي هاشم
محمد الاسطه
عبد المولى شهاب الدين
عبد الناصر فايز شحيطة

سوريا

مصباح لبان
خالد عجاج
هيثم خباز
ياسر وهبي
محمد الكور
عبد الناصر عبد القادر شمسي
حسن علي ملحم
نضال عيسى
رغد صيدفي
فريد ياسين حاصباني
سامر محمد علي العذبة
بشار رايز
بلال نحلاوي
هيثم الاختيار
صفوان مدخنة
محمد رضوان راشد
أسعد طالب
مالك حميصنة
حسان المغربي
حنان عبد الوهاب حداد
ياسر خطاب
كليمنص غاوي
محمد جودت دبرها
عبد الناصر علي قطيفان
بشار قصار بن المرجة
نائل سمعان
زياد ابراهيم قطيفان
علي عبد الله قطيفان
سلام حبوش
محمد نعيم الجابي
دانا شابيغ
محمود الظاظا
محمد علاء الدين الخطيب
قصي علاء الدين
عدنان شعيرة
تامر بيطار
يوسف اليوسف
سامر السالك
عبد الناصر علي قطيفان
ناصر عبد الوهاب المحاميد
رضوان الكردي
محمد سمير حافظ
سامر الشهابي
سوزانا الحكيم
غادة الاحمر
جورج ميناس

الاردن

أحمد فاخوري
جمال امين عايش
عامر محمد الياس احمد شوش
تيسير عبد المهدي المحتسب
علي ابراهيم علي محمد
احمد عبد الفتاح محمد سلمان هديب
رائد نقولا قعوار
محمد محمود أسعد
رائد محمود الياس أحمد قزبل
مظهر سالم الترك
ايهاب عبد الله عناسوة
معن عبد الكريم رزق
عبد المجيد هاني النسور
صلاح الدين قاسم
مضر عبد اللطيف
وليد سعد الدين الدجاني
هشام علي موسى

السعوديه

وجيه سالم وهبه
علي عزم الله الغامدي
عبد الله احمد محمد الحمامي

الامارات والكويت

محمد عبد الرحمن الجلاف
منذر محمد جميل
طارق عبد الله راشد الخرجي
عبد الوهاب احمد عبد الرحمن
لؤي علي سعدون البدر
بسام عزمي عبد العزيز

محمد عبد الله يحي علــــــي القحطاني
سعد عبد الرضا الفودري
محمد سعد العجمي
علاء الدين علي حجاج
علي أحمد حيدر
عادلة ابراهيم أحمد خالد
علي عثمان علي محمد الغنام

ليبيا

فادي حبيب يوسف
لينا علي وهبة
مصطفى احمد توفيق الكردي
تميم احمد الكردي
عصام علي بوسنينة
محمد جشيم
عثمان احمد بحيح
طارق صالح بن سعود
مريم عمر البابا
خالد محمد البقاعي
نورية أدريس احمد
عبد الحميد علي الفيتوري
نورا عبد القادر
طارق احمد قنديل
فوزية خليفة القذافي
المهدي محمد لعيرج
مصطفى امحمد ابو شعالة
ابراهيم محمد أبو الفضل
منصور محمد المبروك ابو هولة
مراد عبد السلام مفتاح
ادم ادريس يوسف
عادل مركوس
محمد جبريل عبد الواحد
كمال رفعت رضا حلاوة
نور الدين صبح
يحي سعيد أسعد
احمد معوض الامام
عبد الفتاح علي ابراهيم
عبد السلام النعاس
يوسف بشير بوعجيلة
حسين علي نجم
نوري علي أحويج
محمد ابو شعالة محمد

فريحة عبد النبي محمد مسعود
رائد جميل السلطي
وداد عبد الرحمن سيالة
موسى محمد الشعافي
ابراهيم أحمد الشعافي
كمال حسين أحمد أبو قنديل
لبنى احمد الغزالي
مبروكة عبد السلام محمد
عبد الناصر بشير البكوتي
صديق علي العروس
هشام أحمد شديد
عريبي ابراهيم الاسطى
شريف محمد مجدي
غادة احمد شوكت
محمد مجدي الشبراوي
فيصل مصطفى بادي
اسماعيل محمد الفيتوري
عبد الفتاح مسعود طاهر
هشام محمد عزوز
مصطفى الهادي المغربي
أشرف السيد أبو سلامة
محمد يوسف محمد
فتح الله بوعجيلة المسماري
حسين محسن سعد
صلاح الدين ابراهيم سالم
محمد عبد المنعم حجازي
محمد الهادي الشريف
محمود سالم ذمو
أمينة مصطفى بشر
يوسف محمد أحمد
عبد الرزاق عبد السلام محمد
خالد علي الجريبي
رباب عمر قطان
حسونة علي الغريف
عبد السلام محمد حسن الدالي
نور الدين علي احمد
سالم ابراهيم الشبو
زكي عبد الله بانون

ملاحظة : نرجو من الصديق حسين جلال الاتصال بالمجلة لتحديد الموعد اللازم لاستلام جائزته . اما باقي الاصدقاء فسنرسل لهم الجوائز بالبريد.

فرحات علي سالم
احمد خليفة العلواني
فرج طيب فرج
علي احمد أسعد
محمد الكامل حسن القلعاوي
بشير محمد الدبار
علي نصر الشيباني
نعيمة رجب المبروك
عادل عبد الحميد الجريدي
تميم عبد العزيز الفرياني
عبد الحميد خليفة معروف
عبد الرحمن محمد نصر
ادريس سالم المطماطي
حنان مفتاح التاجوري
اسامة عبد القادر الرقيعي
حمدي صالح التائب
ناصر محمد صالح المسماري
محمد عبد الرؤوف احمد
مجدي عايد بخيت
محمد طاهر بصل
سعيد فؤاد سويدان
عادل فتحي كدواش
كريمة حسين المدني

اسماء الاصدقاء الذين فازوا بالقرعة

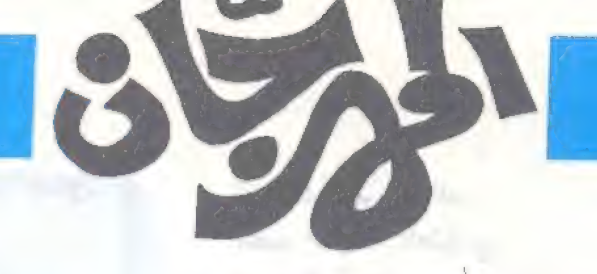
الفائز الاول : الصديق محمد جشيم (ليبيا) وقد فاز بكاميرا .

الفائز الثاني : الصديق احمد فاخوري (الاردن) وقد فاز بلعبة شطرنج .

الفائز الثالث : الصديق هيثم خباز (سوريا) وقد فاز بآلة حاسبة .

الفائز الرابع : الصديق حسين جلال (لبنان) وقد فاز بالمجلد الرابع من بساط الريح .

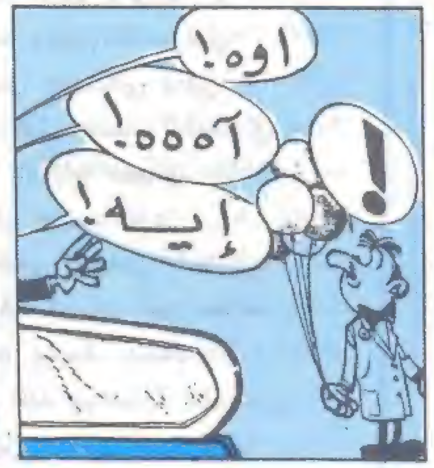
الفائز الخامس : الصديق علي عزم الله الغامدي (السعودية) وقد فاز بالمجلد الرابع من المغامرات .


المرجان


لنخرج من المخزن
قبل أن يرانا طقطوق

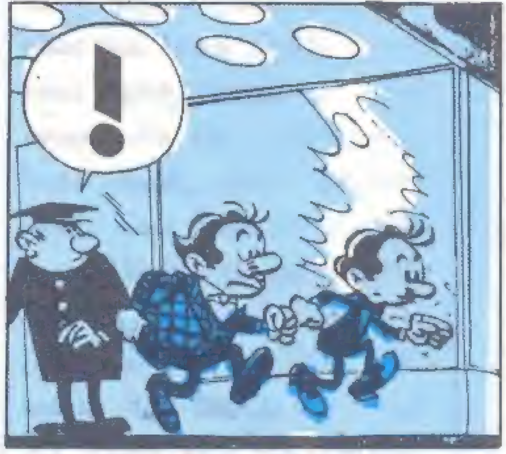

هيه ! أين
تذهبان ؟
?


إنتظروا !
إنك مجنون !..


اوه !
آههه !
إيه !
!


العمل يتحسن.. الزبائن
يصلون بكثرة..
صعود


اتركني !
خذ أولاً
هذا البالون


!


إقبض عليهم
يا بربون..
?


إنهم يجتازون الزاوية!
سنلحق بهم!


لقد خدعنا !
بلو بوسكي بفزو !
بروووم

ملخص ما سبق: يختطف أحد الرجال محظوظ وابن
عمه طوطو ويكبلهما أثناء حضور أحد الاحتفالات
يقرران الهرب..






















أمهلكم أسبوعاً لإحضار رأس عبود، مع أو بدون جسمه!


إذا نجحتم لكم مكافأة وإذا لا سنقتلكم!


أريد أن أسألك.. من هو عبود الذي يطلق عليه إسم طارق؟
حذار الخبث إذا شئتم الحفاظ على رؤوسكم!


أخرجهم!


ليس من النافذة أيها الاحمق، فنحن في الطابق السادس!
من أين إذن؟


السادس


مصعد
الطابق الأرضي

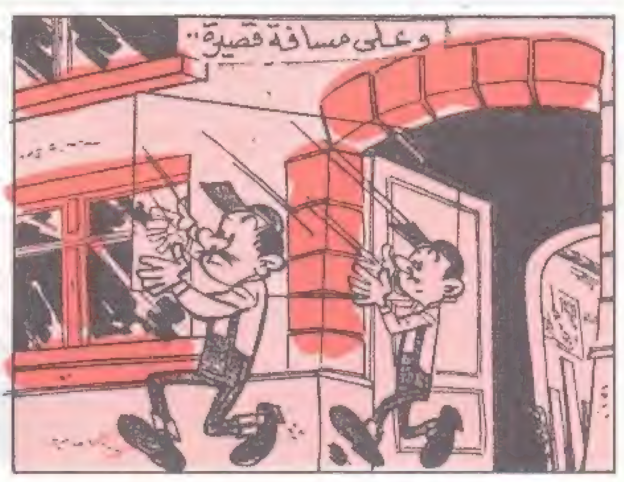


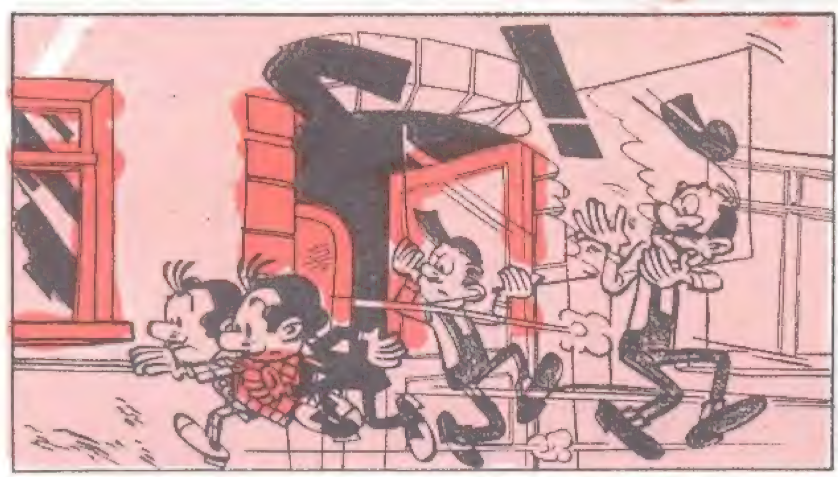

لا لزوم لمرافقتك لنا..


أنظر يا طرطور!
يا إلهي!


سيارة طقطوق وبربور..! لقد لحقوا بنا! لنهرب!




وعلى مسافة قصيرة..



ايه! به! لقد أشعلتنا الحرارة!
أويه! لقد سببت لي ذلك العرق البارد..


أنظر، سيلو، هي إسفنجة لمسح جبهتي.


إنهم يلحقون بنا..
المكتبة الوطنية! لندخل!


لماذا عدلت؟
وأنت؟ ألم تعدل؟
بلوبوسكي بفوو!
رأيتهم يدخلون هناك..


لنسترح قليلاً..
صالة القراءة







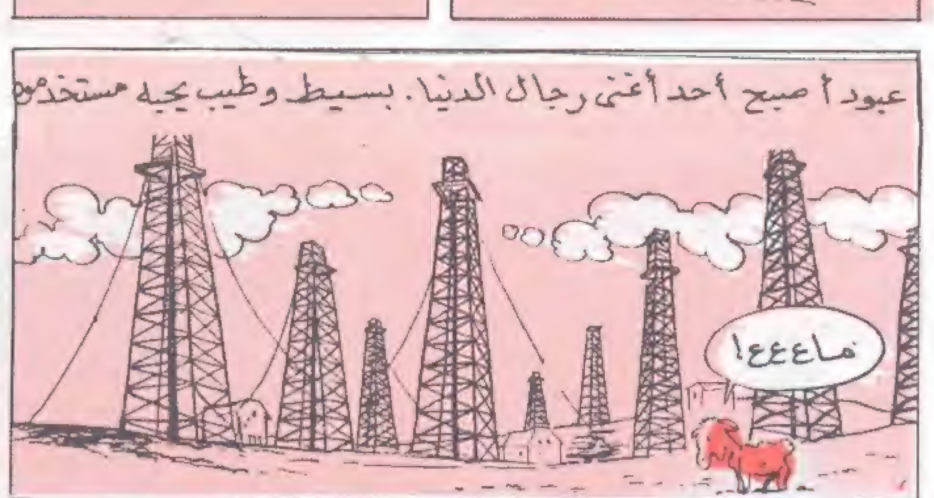


.. وعلى هذه الأرض كان يعيش راع فقير إسمه عبود، أصبح مع الأيام رئيساً لدولة جميلة..

ماععع!










فهمت كل شيء ! الذين يريدون رأس عبود يعملون لحساب أنور، وطقطوق يعتقد أننا شركاؤه !..
محظوظ ! أنظر !
هس س س
هس س س


طقطوق وبربور !
بلوبوسكي بفوو !..
ها هم !
سكوت
هس س س


لنهرب يا طرطور !
سكوت! سكوت!
!


أسكت أنت !
ماذا؟


لمن تقول أسكت؟
آي يي!


سكوت !
سكوت !
سكوت!
سكوت!
!


سكوت!
قبض عليهم!


لنخرج من هذا المكان صاخب ولا يمكننا التحدث ..
سكووت!

ابوقير وابوصير

كان في قديم الزمان ، في مدينة الاسكندرية الشهيرة بمينائها البحري ، يعيش صديقان احدهما صاحب مصبغة يدعى ابو قير ، والاخر حلاق واسمه أبو صير .

والواقع ان صداقتهما نمت وترعرعت بحكم الجوار فحسب لانه لم يكن يجمع بينهما اي سبب . وصحيح أن ابو قير كان سيد عمله الا انه كان خاملا ، وشريرا ، وكاذبا . اما صديقه ابو صير فعلى النقيض كان ماهرا في عمله ، وطيب القلب ، مخلصا ، وصادقا ، وعلى استعداد دائم لاداء اي خدمة ، او لتوجيه اي كلمة طيبة في الوقت المناسب . ولم يكن يغلق بابه في وجه اي متسول .

والغريب في الامر ان الجميع كان يعرفون ان ابا قير كان كسولا ، ولا يؤتمن ، ومع ذلك فقد كان هناك من يأتمنه على صبغ قطعة قماش له . وكان ابو قير ، فضلا عن ذلك كله ، طماعا ، يطالب الاجرة سلفا ، وفي كثير من الاحيان كان يبيع القماش في السوق ويشتري بثمنه ما لذ وطاب دون أن يخامره اي ندم ودون ان يردعه ضميره .

وعندما كان زبونه يأتي لاستعادة القماش المصبوغ ، كان يبادره بالقول :

ـ انا اسف ، فقد اخرني الزوار عن العمل ، ولم انجز صباغه . عد غدا .

وفي اليوم التالي كان يبتدع حجة أخرى : كان يدعي اصابته بالمغص الذي حال دون اتمام عمله . و في اليوم الثالث ، اخيرا ، كان توضيحه دون اي رد :

ـ لقد أصبح قماشك جميلا الى درجة ان اللصوص سرقوه !

وغالبا ما كانت الحيلة تنجح عندما يكون الزبون ساذجا ، ولكن في كثير من الاحيان كانت القضية ترفع الى القاضي . وحتى في هذه الحالة لم يكن ممكنا الاخذ بتلابيب ابو قير .

ولكن ، في ذات يوم كان الزبون الذي شاء ابو قير أن يخدعه امرؤ لاتجوز عليه مثل هذه الالاعيب ، فاستدعى الحرس ، الامر الذي ادخل



الرعب الى نفس أبو قير فهرع يختبىء لدى صاحبه الحلاق . ولما كان سمينا ، فان الركض جعله يصل لاهثا يكاد يغمى عليه . فسأله الحلاق أبو صير .

ــ ما بك ؟ لم أرك قط هكذا !

فأجابه أبو قير وهو يلهث :

ــ بالله عليك ، خبئني . لا اريد دخول السجن ... لقد سرقوا النسيج من عندي ! ..

ــ هذا أمر غريب ! أن من يسمعك تدعي ذلك كلها أوكل اليك زبون صباغ قطعة قماش ، يعتقد أن دكانك مستودع للصوص ! هيا ، قل الحقيقة .

فاعترف أبو قير :

ــ حسنا ، لقد سرقت القماش ...

ثم أضاف قائلا وهو يبحث عن حجة :

ــ انها الحاجة ، يا أخي . أنا لا أملك قرشا واحدا مع انه ليس في المدينة مصبغة احسن من مصبغتي . فمهنتي لا تطعم خبزا !

وتنهد أبو صير ، ووافق بقوله :

ــ انك مصيب في ذلك ! فأنا أكاد لا اكسب قوت يومي على الرغم من مهارتي ! دكاني حقير والزبائن نادرون . ينبغي الانتقال الى مكان اخر .

والتقط أبو قير الكرة ، وقال :

ــ تماما ... لماذا نبقى في هذه المدينة المعادية لنا ؟ من يمنعنا من السفر الى بلد اخر حيث الناس اكثر تمدنا ؟ فبمهارتنا نستطيع أن نصبح غنيين وصاحبي نفوذ وسلطان. هيا بنا ، أيها الاخ ، ولنتعاهد على عدم الافتراق مهما يحدث ولن نعود الى الاسكندرية الا مرفوعي الرأس ، وحاملين ثروة !

واقتنع الحلاق بكل يسر ، فأقسم هو ايضا على عدم هجر صاحبه ، فضلا عن أن من يوفق منهما الى عمل ينبغي له أن يسد حاجات الاخر، حتى يتسنى لهذا ، بدوره ، أن يكسب معيشته .

واغلق الصديقان دكانيهما، واتجها شطر الميناء ، وأبحرا في اليوم التالي على ظهر سفينة كانت تقل نحوا من مئة وعشرين راكبا .

ولما أصبحا في عرض البحر اقترح أبو صير :

ــ ايها الاخ ، اجرة السفر استنفدت كل مدخراتي . لا يكفي السفر ، ينبغي لنا أن نأكل . ولقد عرفت أن لا حلاق على ظهر السفينة . فسأعرض خدماتي لقاء بعض الطعام .

فوافق أبو قير على ذلك بحماسة مرددا :

ــ فكرة ممتازة . الله أوحى اليك بذلك . أما أنا فسأغتنم هذه الفرصة لتنشق الهواء المنعش .



يتبع في العدد القادم


خلال هذا الوقت


اشترى كل صحف فرنسا التي تحدثت عن قضيته


اوه! اوه! رجل الحقيبة يختبئ في مرفأ إيطالي لن يستمر طويلا هنا بعد هذا!


يا للشيطان! يبدو أنه يعود الى الفندق


يجب ابلاغ فالاردي! ولكن كيف؟
مفتاحي، أمرك من فضلك


عجيب!.. لا أراه.. ربما نسيته في الباب؟ لا! إذن اعذرني سأبلغ الحاجب كي يفتح لك..
سيقع على فالاردي وهو منهمك بالعمل


لقد وضعته هنا حتما! خذ هذه الملاحظة، أنا ذاهب بعد ساعة..
حسنا سيدي!


هل من خدمة؟
أنا.. أوه! إبحث عن صديقي فالاردي..




تأخرت!.. على الأقل..
مفتاحك سيدي! لا ليس معي، ولكن..


عمت صباحا سيدي، يبدو أننا التقينا ذات مرة؟!
أنت.. أنت مخطئ لم أرك قط!

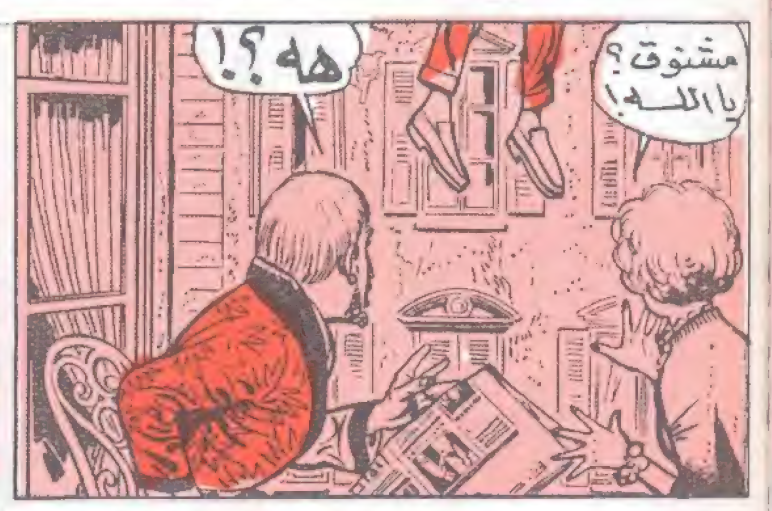
ملخص ماسبق : يذهب ڤالاردي الى الفندق الذي ينزل فيه الرجل المشبوه ويقتحم غرفته




















بينما كانت هذه الأمور تجري في الطابق السفلي..
ماذا حصل؟ بعثروها دون أن يأخذوا واحدة


يلاحقونني.. يتجسسون علي.. ولكن ليس أفراد العصابة ولا الشرطة.. من إذن؟..


من؟ ولكن ماهم! المهم هو الهرب، الاختفاء ولكن إلى أين؟


حسناً سيدي! ماهي أوامرك؟


حسن سيرسل لك الفرقة مع السيارة لاتتحرك إلا إذا غادر مع الحقيبة


أصبحوا ثلاثة الآن! العصابة الشرطة وهذا الزائر الغامض! خطرت لي فكرة..


سأفتش في جيوبي وأترك الفندق دون الحقيبة فيعتقدون أني خرجت وعندما يكتشفون وجودي أكون بعيداً!..

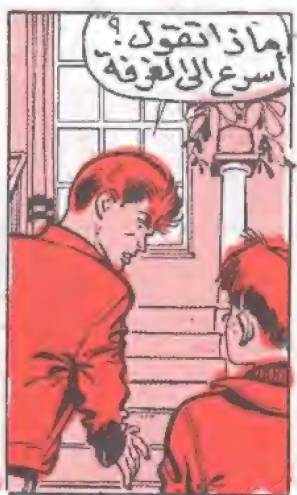

أمتأكد أن صديقي هنا؟
أبداً!.. سأتصل به..


إعذرني. لقد غيرت رأيي سأحتفظ بغرفتي ليلة أخرى
آه، حسناً سيدي!
!؟!


إلى هذا المساء
يالزبون!
إذن ادعو صديقك


لاتعذب نفسك ها أنذا! لقد ضيعت الطابق. أنا سعيد برؤيتك يا جهاد. عندي أخبار سارة تعال الى غرفتي


أسرع! يجب الاستفادة من غياب عماد.. إنه يعرف أنه ملاحق لأنه وجد الحقيبة وسيغادر..
هاهو يعلن العكس وليستمر هذه الليلة في الغرفة..


ماذا تقول؟ أسرع الى الغرفة


لم تبق إلا بعض الرزم التي لم يعرف كيف ينقلها وقد ترك الحقيبة
وكيف نقبض عليه في الحال


عماد ليس سوى شريك
نحمل الحقيبة الى غرفتي
لعلنا نعثر على دليل ..
اولاً.. عماد
ليس مجنوناً


بعد ساعتين
إذن هذه
الأبحاث
لا شيء تقريباً
مفكرة جيب لا أفهم
منها شيئاً..


بعد يوم واحد
بلغنا الطريق
المسدود. عماد
اختفى
بالنسبة لي
لم أجد أثراً لعماد
في جنوى والضواحي


على
بعد خطوات
من الفندق
الو، سيدي! لا
لم يعد.. لقد نفذت
اوامرك.. عماد
خرج دون حقيبته.


بعد ثلاثة أيام
لمكتب عماد الحربة
أنا أعرض عليك
سهرة استرخاء.. لقد
عرض علي عنتر الذي
أوصلني بالطائرة أن
نمضي السهرة عنده


إنه يحتفل بوداع
أحد أصدقائه
موافق!


بعد
ساعات
أقدم اليك
صديقي سمير
الذى يغادرنا
غداً الى الرابية
الرابية!..
هذا يعني
لي شيئاً


أين تقع هذه
المنطقة الحلوة؟
قرأت وسمعت
عنها كثيراً -
تقع في البرازيل حيث
سألتحق بمركز عملي
الجديد كقائد طائرة
لدى ثري يملك مصنعاً
ومكاتب في غابة الأمازون


الآن تذكرت
لحظة من
فضلك..


الرابية هو أحد
الأسماء المدونة
في مفكرة
عماد..
ماذا
تريد
القول؟


سأشرح: نحن نبحث عن عصابة مزوري عملة
فقدنا كل أثر لأحد أفرادها، وكنا نعلم أن
مقر هذه العصابة في مكان ما من اميركا
اللاتينية.. وها أنت تعمل كطيار لدى مؤسسة غامضة
في المنطقة نفسها.. هذا مايدعو للتفكير!!


خطرت لي فكرة.. أمستعد للذهاب؟
صديقي سيسا في يحصل على المال بسرعة.. وإلا لما فكر بالسفر..
كما يقول صديقي عنتر..


رائع! أعوض عليك أن اسافر بدلاً عنك
ماذا؟ أتعرف قيادة الطائرة
سؤال هام!


لنتدبر مسألة المال: توجد رزم من الليرات في الحقيبة المتروكة خذ حاجتك منها على فكرة من توسط لك؟.. أتعرفه؟..
صديق لي يعمل في المؤسسة


أعطاهم عنواني فتلقيت هذا العرض برقيا..
رائع! سأسافر بدلاً عنك وسأخلصك منهم..
عليك بالقبول


غداً ننظم العملية معاً.. الآن سنحتفل بوداعي أنا..


بعد بضعة أيام
في الطريق الى ريو أنا القائد سميرة أعرف ماذا ينتظرني هناك


ها هي ريو.. سنمتع أنظارنا بها وقتاً أطول..


اللحظة الحاسمة ستكون عند مواجهتي مع القائد صديق عنتر.. هل سأجد فرصة للتفاهم معه؟


إشارة التعارف: مجلة مطوية في الزاوية العليا.


سيد عنتر!.. اسمي رمزي.. كيف حالك..
"اسمي رمزي".. كلمة التعارف
كيف حالك يا رمزي؟


زيارة ريو تبدو تافهة. سنستقل طائرة أخرى. لقد احترقت لنا طائرة فوق الغابة.


آسف لإعلامك بأن صديقك فارس مات
مسكين!


أجل مسكين! لكن لابد من التسليم!


ها هي الطائرة الجديدة! سنقلع غداً صباحاً! أحاول إليك بعنوان الفندق. الى الغد!..


هذه الطائرة خاصة بمهمات معينة. وهي برية وبحرية. وربما ساعدت مزاياها رجال الانتربول على العثور علي..


لقد وضعنا خطة للاتصال أنا وجهاد سراً.. لأنه يحتمل أن أكون تحت المراقبة


بعد ساعة..
آلو رمزي! توقف لشراء بطاقات معايدة.. والآن في غرفته..


الآن أترك قيادة التاكسي واهتم بحجز مراسلاته حسب الخطة


في هذا الوقت
بطاقة معايدة لجهاد وأخرى لخطيبته سمير..


والآن نجحت الخدعة! بطاقتان ملصقتان... سترسلان بسعر واحد


أتسمح بإرسال هذه
تحت أمرك!


بعد خمس دقائق: بطاقة معايدة بسيطة الى خطيبته!؟ أتسمح بقراءة النص؟.. لا أهمية لذلك! تابع المراقبة..


في الغد!.
أنت تحترم المواعيد هذه صفة طيبة إنها!

نادي الرياضة

ماريتا والرقم الجديد

تمكنت الالمانيـة الشرقيـة ماريتا كوكش من تعزيز رقمها القياسي في سباق الـ ٢٠٠ متر بـ ٣ أعشار الثانية . وذلك اثناء دورة مدينة ليبزيغ في العاب القوى التي جرت وسط منافسة قوية بين اليابان والاتحاد السوفياتي والمانيا الشرقية .

واستأثرت ماريتا باعجاب المعلقين الرياضيين . وأطلق عليها لقب « الشهاب » اذ حطمت الرقم القياسي لسباق الـ ٢٠٠ متر وجعلته فقط ٢٢٠٠٠ ثانية و٣ اعشار الثانية . وهي مع ذلك تحتفظ بالرقم القياسي لسباق ٤٠٠ متر عدو ، سجلته في بطولة أوروبا .

نصيحة صديق ام خصم

التقى محمد علي وجو فرايزر في اطلنطيك سيتي وعلى مسمع من خصمه كرر محمد علي قوله بالاعتزال واضاف : لم أكن يوما أحب الملاكمة ولكنني استخدمتها كوسيلة ترمز الى قهر قوى الظلم في العالم .

وعرض محمد علي على فرايزر القيام برحلة يطوفان خلالها البلدان الاوروبية ويقدمان الحفلات الموسيقية والمهرجانات الرياضية بهدف اعانة فقراء العالم .

ونصح فرايزر كلاي بالاعتزال قائلا ان من الافضل لكلاي أن يغيب وهو متربع على عرش الملاكمة في العالم .



مساهمات الأصدقاء الرياضية

● نبذة عن الفروسية

منذ الاف السنين كان العرب وعبر تاريخهم الطويل أول من اهتم بالخيول ورياضة الفروسية وارتبط ذلك بهم منذ أقدم العصور . وكان الاهتمام بالفروسية وممارسة العابها رمزا للشجاعة والنبل وعزة النفس وكلمة فارس منذ قديم الزمان لم تكن تطلق على كل انسان بل ارتبطت الكلمة بمن هو قادر على خوض غمار الفروسية والتلذذ بمصاعبها كرياضة مفضلة في زمن السلم واداة دفاع عن النفس ووسيلة من وسائل نصرة الحق في زمن الحرب . وفي كل جزء من أجزاء الوطن العربي الكبير سجل الاجداد عبر تاريخهم ما يؤكد للاحفاد بأن الفروسية هي رياضة العرب المفضلة وكانت بمثابة الجسر الذي شمل الوطن العربي .

من الصديق عبد الحكيم كشاد ـ ليبيا





كوريدا كوريدا



لم يتمكن مصارع الثيران الاسباني باكو الكالدين من الهروب أمام قرون الثور الهائج في حلبة مدريد . فقد سقط مضرجا بدمه أمام ١٠ الاف مشاهد لم يصدقوا هول ما جرى . أهي خاتمة كل المصارعين الذين احترفوا فن غرز الرماح في أجسام الثيران أم هي زلة الشاطر أمام ثور أشطر منه ؟

أقام أحد الاثرياء البخلاء أسبوعا في فندق كبير ، ولما أعتزم الرحيل اصطف الخدم ساعة خروجه منتظرين أن يمنحهم شيئا . ولكنه تجاهل وجودهم ، ومضى خارجا والحمال يتبعه بحقائبه . ولما انتهى الحمال من وضع الحقائب في العربة مد يده الى الثري البخيل وقال : اما أنا فلا أحسبك تنساني ! فأمسك الثري يد الحمال مصافحا وقال : لن أنساك يا صديقي، وسأكتب لك باستمرار !

محيي الدين رمضان أحمد ـ ليبيا

★ ★ ★

القاضي للمتهمين : اذكروا أسمائكم ! الاول : شرف ، الثاني : أشرف ، الثالث : شريف . القاضي : أهلا وسهلا شرفتم السجن !

لؤي الخطيب ـ سوريا

★ ★ ★

تعود موظف أن يأتي الى مقر الشركة متأخرا . وذات يوم جرى الحوار التالي بينه وبين المدير .

المدير : انك تصل كل صباح الى مقر الشركة متأخرا عن وقت العمل الا توجد عندكم ساعة منبه ؟

الموظف : بلى يا سيدي الا ان جرس المنبه يدق دائما وأنا غارق في النوم !

مها فخري عبد الكريم مادنلي ـ ليبيا

★ ★ ★

عاد الصياد وابنه من رحلة صيد طويلة وأقبلت الزوجة تسأل زوجها بلهفة عن عدد الطيور التي اصطادها فاحتار كثيرا وارتبك ولكن الابن سارع الى القول : الحقيقة يا ماما كانت الرحلة موفقة وكان أبي ماهرا في الرماية أشد المهارة وبارعا فيها أشد البراعة ولكنه كان شديد الرحمة بالطيور .

ريمة أنيس اغا ـ سوريا



★ ★ ★

في سوق السمك البائع والمشتري يتخاصمان :

البائع : لماذا تشم هذه السمكة أتظنها قديمة ؟

المشتري : لا يا سيدي ، انما سألتها هل رأت أخي وهو بحار ولم يعد الى البيت من يومين فقالت لي السمكة : أسفة انني لم أر البحر لمدة عشرة أيام !

خالد سالم الشامس ـ ليبيا

● اعترف الزوج للمحامي قائلا : إنا لم أتكلم مع زوجتي منذ ثلاث سنوات

المحامي : ولماذا

الزوج : لانني لم أحب ان أقاطعها في حديثها .

حسن علي ملحم ـ سوريا

● كان احد المتفلسفين يؤكد ان هذه الدنيا رائعة ، ولما سألوه وما دليلك على روعتها؟ قال : الدليل على ذلك ان الطفل منذ ان يرى النور ينظر ، الى ما حوله مبهورا ويبقى أكثر من عام كامل دون ان يتفوه بكلمة واحدة .

ناصر محمد رضا أحمد يوسف ـ قطر

● اشترى صاحب شركة كبيرة لوحة كتب عليها : « لا تؤجل للغد ما تستطيع ان تفعله اليوم » . وعلقها في باحة المكتب وهو يأمل ان توحي للموظفين بالدأب والانجاز الفوري لاعمالهم .. وبعد أيام قليلة سأله احد اصدقائه اذا كانت اللوحة تركت اثرا على موظفيه فأجاب صاحب الشركة : « الواقع ان النتيجة لم تأت بما تمنيت ... فقد فر أمين الصندوق بعشرة الاف ليرة . وخطف رئيس المحاسبة سكرتيرته الخاصة . . وطلب ثلاثة موظفين رفع مراتبهم .. وقذفت الطابعة على الالة الكاتبة بالتها القديمة من النافذة والحاجب .. على ما يبدو .. قد سممني الان .. في فنجان القهوة.. اه !

دياب طبري ـ لبنان

★ ★ ★

لغز بوليسي مصور

آخر موعد لاستلام الحل ينتهي بعد مرور شهر على نشر اللغز



هل عرفت أي الرجلين هو الكاذب؟



تحمل الاولاد إلى عالم
حافل بالحكايات
والمغامرات

بالاضافة الى ملحق مع كل مجلد ٦٤ صفحة بالالوان

تصدر عن مؤسسة بساط الريح - ص.ب: ٢٦٦٨ - بيروت


enjoy just with me
spider-man@net
zaman